

ADIOS COWBOY

Chorégraphe : Tina Argyle (Mai 2022)
Description : Improver, 32 Comptes, 4 Murs
Musique : Adios Cowboy (Midland) (106 Bpm)
CD : The Last Resort (2021)

SECT 1 : STEP SIDE, STEP TOGETHER, SHUFFLE FWD, STEP SIDE, STEP TOGETHER, SHUFFLE BACK

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche

SECT 2 : ROCK BACK, ½ TURN L & SHUFFLE BACK, COASTER STEP, WALK (R & L)

- 1-2 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit (6 :00)
- 5&6 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 7-8 ★ Avancer pied droit, avancer pied gauche

Restart : 2^{ème} mur

SECT 3 : WEAVE TO L ending ¼ TURN L, STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, SHUFFLE FWD

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit derrière pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (3 :00)
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*) (9 :00)
- 7&8 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

SECT 4 : WEAVE TO R ending ¼ TURN R, STEP FWD, PIVOT ½ TURN R, ¼ TURN R & LARGE STEP SIDE, TOUCH BESIDE L

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
- 3-4 Croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (12 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (*poids du corps finit sur pied droit*) (6 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (*grand pas*), toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

REPEAT

RESTART Au 2ème mur, après la 2ème section

TAG A la fin du 4ème mur, ajouter les pas suivants :

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Ecart pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

STEP SIDE, TOUCH TOGETHER, STEP SIDE, TOUCH TOGETHER

- 1-2 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
 - 3-4 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
-